

*Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico-Sociale - Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Linguistico - Liceo Musicale e Coreutico (Sezione Musicale)*

Prot. n° 7307 -C/7

Benevento, 18/07/2016

ALL'USR CAMPANIA
a mezzo mail

direzione-campania@istruzione.it

Oggetto: trasmissione traccia sorteggiata in data 18 luglio 2016 –ore 08,30 - Classe di concorso **AI55 – PERCUSSIONI**.

Si trasmette in allegato la traccia della prova pratica che avrà luogo **MARTEDI' 19 luglio 2016** a partire dalle ore 8,30 presso l'Istituto Magistrale Statale "G. GUACCI" di Benevento per la classe di concorso **AI55 – PERCUSSIONI**.

Si comunica che la traccia è stata tempestivamente pubblicata sul sito dell'Istituto Magistrale "G. Guacci": www.liceoguaccibn.it.

- Allegato 1 – traccia prova pratica AI55 – Percussioni – sessione antimeridiana.



Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Giustina Anna Gerarda MAZZA



Sekunden

Op.

Molto vivace

The musical score is written for piano in 3/4 time, marked 'Molto vivace'. It consists of six systems of two staves each. The first system begins with a piano (*p*) dynamic. The second system continues with piano dynamics. The third system features a fortissimo (*f*) dynamic. The fourth system returns to piano (*p*). The fifth system starts with piano (*p*) and includes a pianissimo (*pp*) section. The sixth system includes a crescendo (*cresc.*) and ends with a piano (*p*) dynamic. The score is marked with various dynamics and includes a key signature change to two flats in the fifth system.

Handwritten signature

First system of musical notation. Treble staff: bb , mf , f . Bass staff: mf , bb , f .

Second system of musical notation. Treble and bass staves.

Third system of musical notation. Treble and bass staves. Dynamic marking: p .

Fourth system of musical notation. Treble and bass staves.

Fifth system of musical notation. Treble staff: circled 1, $cresc.$. Bass staff: $cresc.$.

Sixth system of musical notation. Treble staff: p , pp . Bass staff: p , pp .

① ab hier oktavier, falls solistisch gespielt wird

① In octaves from here, if playing soloistically